

## L'ARTE DEI PITTORI RIMINESI DEL 900

### L'omaggio della Clinica Merli

LE PARETI DELLA CLINICA MERLI ospitano opere di pittori riminesi degli anni 50 ad oggi. Si possono apprezzare le creazioni di **EDOARDO PAZZINI** (1897-1967) che si è distinto nel panorama riminese per i suoi paesaggi di grande gradevolezza, come quelli della Valmarecchia. Troviamo qui esposta una scena di lavoro agreste, un "carro trainato dai buoi", rappresentativo del suo genere artistico.

**ARMIDO DELLA BARTOLA** (1919-2011), il decano dei pittori riminesi, ha percorso tutto il secolo dipingendo con grande passione l'identità più intima e profonda della Romagna. E' in mostra una "natura morta con cocomeri" degli anni 60, che tradisce gli influssi "realisti" che l'opera di Guttuso ebbe su di lui.

**EMO CURUGNANI** (1883-1976) è un altro importante pittore riminese che nel dopoguerra visse per lungo tempo nella capitale. Si è distinto per la sua pittura semplice e vivace, raffigurante ritratti, paesaggi e scene di genere. In Clinica è esposta "Solitario", un'opera del 1953 che ha partecipato alla Biennale di Venezia. Tale creazione ritrae una piccola barca che veleggia solitaria in un porto commerciale tra gru e ciminiere.

Grande personalità riminese è **MAURIZIO MINARINI**, che partecipa alla vita artistica dal 1960, esponendo i suoi dipinti in gallerie italiane ed estere. Qui troviamo una sua tela del 1980 che raffigura una delicata spiaggia di Rimini con capanni, che suscita una grande sensazione di spazio e luce, tipico della sua pittura.

Vi è infine l'artista riminese contemporaneo **LEONARDO BLANCO**. È esposta una sua opera astratta che colpisce per la peculiare superficie lucida che riflette luci e colori.



EDOARDO PAZZINI



ARMIDO DELLA BARTOLA



EMO CURUGNANI



MAURIZIO MINARINI



## Inaugurazione dello studio dedicato ai più "piccoli"

» continua, PAG. 2



## Attivate convenzioni per i pazienti

» continua, PAG. 2



## Quando la tecnologia incontra l'Odontoiatria: il CEREC

» continua, PAG. 3



## Intervista alla Dott.ssa Fiorella Bianchi

» continua, PAG. 3



## Diari di vita dal Dott. Massimo Migani

» continua, PAG. 4

### ELENCO ARTICOLI

A CURA DELLA DOTT.SSA F. MERLI E DELLA DOTT.SSA G. MARIOTTI

|                                                            |   |
|------------------------------------------------------------|---|
| L'ARTE DEI PITTORI RIMINESI DEL 900 .....                  | 1 |
| INAUGURAZIONE DELLO STUDIO DEDICATO AI PIÙ "PICCOLI" ..... | 2 |
| ATTIVATE CONVENZIONI PER I PAZIENTI .....                  | 2 |

|                                                              |   |
|--------------------------------------------------------------|---|
| QUANDO LA TECNOLOGIA INCONTRA L'ODONTOIATRIA: IL CEREC ..... | 3 |
| INTERVISTA ALLA DOTT.SSA FIORELLA BIANCHI .....              | 3 |
| DIARI DI VITA DAL DOTT. MASSIMO .....                        | 4 |

## Inaugurazione dello studio dedicato ai più "piccoli"

**LA CLINICA MERLI** ha da sempre manifestato una particolare attenzione nei confronti dei bambini. Infatti, la dott.ssa Monica insieme alla dott.ssa Romina, alla dott.ssa Francesca ed alle loro assistenti si dedicano alla prevenzione e alla cura dei piccoli pazienti, impegnandosi soprattutto a creare con loro un rapporto amichevole basato sulla fiducia reciproca.

**PER UN BAMBINO** il primo appuntamento dal dentista è il momento più delicato ed importante, dal quale dipende il tipo di rapporto che instaurerà con il proprio odontoiatra. Per tale ragione, negli anni sono stati realizzati dei protocolli operativi specifici e una serie di iniziative per avvicinare in modo piacevole i piccoli pazienti all'odontoiatria.

**OGNI MESE SI TIENE** nella Clinica a Rimini e a Morciano una lezione chiamata "**Imparare è bello come un gioco!**", dove ai bambini viene mostrata una presentazione al computer ed insegnato loro come prendersi cura dei propri dentini.

**MARZO, APRILE, MAGGIO** sono i mesi dedicati alla salute orale ed alla prevenzione; tra le varie promozioni è possibile effettuare una visita pedodontica (per i bambini) gratuita prenotandola il primo mercoledì di ogni mese.



**L'ULTIMA NOVITÀ** è stata realizzata dall'artista Maria Chiara Tonucci che ha affrescato lo studio dedicato al trattamento dei piccoli. Il bellissimo paesaggio con farfalle, aquiloni, fiori e personaggi noti ai bambini ha già riscosso un grande successo sia da parte dei piccoli pazienti che dei genitori.



Un momento della lezione a Morciano di Romagna.



Il gruppo dei piccoli pazienti durante la lezione a Rimini.

## Attivate convenzioni per i pazienti

### Nuove agevolazioni per il proprio sorriso

**LA CLINICA MERLI** nel 2013 ha attivato una serie di convenzioni con fondi, compagnie assicurative e imprese del territorio associate a Confindustria. In tal modo, i pazienti hanno la possibilità di usufruire di prestazioni a tariffe preferenziali, che vengono eseguite con la stessa qualità e professionalità che da sempre contraddistingue la Clinica Merli.

**ESISTONO TRE TIPOLOGIE DI CONVENZIONE:** dirette, indirette e con imprese del territorio associate a Confindustria. Nelle convenzioni dirette, il costo della prestazione viene coperto in parte dal fondo stesso e la restante parte dal paziente. Nelle convenzioni indirette, la prestazione viene pagata dal paziente che si farà poi rimborsare dal fondo. La Clinica Merli ha stipulato infine una convenzione con gli associati a Confindustria Rimini, raggiungendo così molte imprese del territorio ed i rispettivi dipendenti. La convenzione stipulata è di tipo indiretto con un tariffario scontato limitato

ad alcune prestazioni di base (si veda il sito della Clinica dove è presente l'allegato).

**DURANTE LA PRIMA VISITA** il paziente dovrà avvisare le segretarie della convenzione e/o assicurazione di cui è in possesso, fornendo i dati identificativi e il numero di iscrizione in caso di Fondi FASI, FASI Open, oppure copia del testo dell'assicurazione.

**ALLA STESURA DEL PIANO DI CURA** da parte dell'equipe medica della Clinica Merli, la Sig.ra Antonella, che avrà avuto modo nel frattempo di analizzare le coperture assicurative e/o dei fondi integrativi, parallelamente alla presentazione del preventivo, illustrerà anche quale potrebbe essere il vantaggio economico ottenibile cercando di massimizzare i benefici delle coperture in atto nei limiti dei termini previsti.

#### Convenzioni Dirette



F.A.S.I. - [www.fasi.it](http://www.fasi.it), Fondo Assistenza Sanitaria Integrativa per i Dirigenti di Aziende Produttrici di Beni e Servizi



F.A.S.I. OPEN - [www.fasiopen.it](http://www.fasiopen.it), Fondo Aperto di Assistenza Sanitaria Integrativa



F.A.S.C.H.I.M. - [www.faschim.it](http://www.faschim.it), Fondo Nazionale di Assistenza Sanitaria per i Lavoratori dell'Industria Chimica, Chimico Farmaceutica, delle Fibre Chimiche e dei Settori Abrasivi, Lubrificanti e GPL

#### Convenzioni Indirette



CAMPA Mutua Sanitaria Integrativa - [www.campa.it](http://www.campa.it)

#### Convenzioni con Imprese del Territorio associate a Confindustria Rimini



Confindustria Rimini - [www.confindustria.rimini.it](http://www.confindustria.rimini.it)

# QUANDO LA TECNOLOGIA INCONTRA L'ODONTOIATRIA: IL CEREC



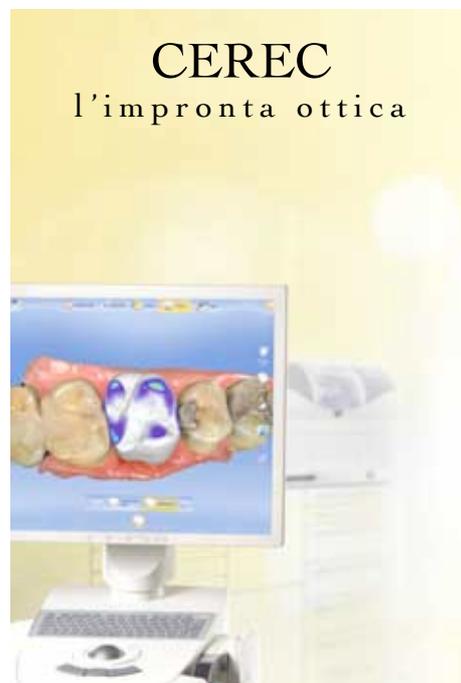
**NEL REPARTO DI CONSERVATIVA, ENDODONZIA E PROTESI** della Clinica Merli diretto dal dott. Aldo, è stato recentemente acquistato un sofisticato sistema chiamato CEREC. Questo macchinario particolarmente innovativo consente la realizzazione di corone in ceramica integrale, intarsi e faccette estetiche. A differenza delle tecniche tradizionali, il CEREC consente il restauro dei denti in un'unica seduta senza l'utilizzo di impronte impiegando materiali con caratteristiche estetiche e funzionali eccellenti.

**IL SISTEMA È COMPOSTO DA TRE UNITÀ:** una piccola telecamera intraorale che rileva l'immagine del dente preparato, un computer con un programma dedicato con il quale si progetta il restauro, una macchina molatrice che fresa il restauro progettato. L'intarsio viene provato prima del passaggio in forno, questo consente infatti di apportare piccole modifiche di forma o di contatto. Alla fase della prova, segue dunque la cottura in forno e la caratterizzazione del colore che consentirà una perfetta integrazione del restauro alla bocca del paziente.

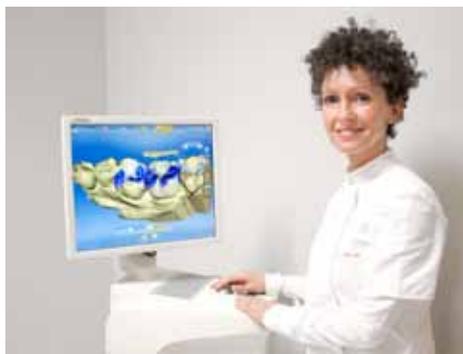
**IL VANTAGGIO DI QUESTA TECNOLOGIA** è la velocità di realizzazione: laddove con tecniche tradizionali sono necessarie, dopo la preparazione del dente, la presa dell'impronta, l'applicazione di un restauro provvisorio e vari appuntamenti intermedi prima di arrivare al lavoro finito, con il CEREC i tempi si possono ridurre fino a fare una sigola seduta, con un enorme risparmio di tempo per il paziente.

**E' IMPORTANTE SOTTOLINEARE** che questa tecnica, più rapida, non va a discapito della precisione che al contrario raggiunge livelli elevatissimi, in modo standardizza-

to. All'interno della Clinica, tale metodica viene utilizzata quotidianamente dalla dott.ssa Fiorella Bianchi, che collabora da diversi anni con il dott. Aldo.



*Per maggiori informazioni, consultate l'opuscolo informativo nell'apposito dispenser.*



**DOTT.SSA FIORELLA BIANCHI** Laureata con lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Bologna nel 1997.

Ha frequentato il reparto di Parodontologia presso la Clinica Odontoiatrica Universitaria di Bologna occupandosi della Profilassi e Terapia Etiologica della malattia Parodontale.

Ha frequentato corsi dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Conservativa sulle moderne tecniche di realizzazione di restauri diretti e indiretti.

Ha partecipato a corsi di formazione dell'Accademia Italiana di Kinesiografia ed Elettromiografia Cranio-Mandibolare sull'Occlusione Neuromuscolare.

Ha frequentato corsi teorico-pratici in Implantoprotesi.

Dopo aver esercitato la libera professione come Odontoiatra generico in proprio ora collabora presso la Clinica Merli dove si occupa prevalentemente di Odontoiatria Conservativa.

## Intervista alla Dott.ssa Fiorella Bianchi

**Dott.ssa Fiorella, qual è la sua principale attività all'interno della Clinica?**

La mia attività all'interno della Clinica Merli è rivolta esclusivamente al settore della Conservativa e dell'Endodonzia, a fianco del dott. Aldo.

**Quale tipo di terapia le capita di effettuare più spesso?**

Sicuramente il tipo di trattamento che eseguo con più frequenza sono gli intarsi, questo sia perchè, da un lato, sempre meno si tende a protesizzare con corone singole denti che devono essere riabilitati, puntando sulla massima conservazione dei tessuti dentali e sia perchè, dall'altro, quando si devono sostituire vecchi restauri infiltrati, si creano ampie cavità che è ottimale ricostruire con gli intarsi.

**Ci sono state innovazioni tecnologiche recenti nel campo delle riabilitazioni conservative?**

Sì, questa domanda mi offre la possibilità di parlare del CEREC, un sistema particolarmente innovativo recentemente introdotto in Clinica Merli. Questo dispositivo permette di eseguire intarsi, corone e faccette senza rilevare impronte tradizionali attraverso uno scanner ottico. La qualità dei manufatti protesici è molto elevata, sia da un punto di vista funzionale che estetico. Un altro aspetto che contraddistingue il CEREC è l'ottimizzazione dei tempi, infatti è possibile ridurre le sedute operative.

**I pazienti sono rimasti soddisfatti dei manufatti realizzati con il CEREC?**

Tutti i pazienti hanno particolarmente apprezzato il fatto di non doversi sottoporre a numerose sedute e hanno trovato molto confortevole l'esecuzione di un'impronta digitale che evita i disagi legati alla presa dell'impronta tradizionale. Anche dal punto di vista estetico, l'indice di gradimento è risultato molto elevato.

# DIARI DI VITA

dal Dott. Massimo Migani, odontoiatra missionario in Zimbabwe



**CARISSIMI AMICI**, vi scrivo per portarvi i saluti di tutti ed alcune novità sull'attività del Reparto Odontoiatrico del Luisa Guidotti Hospital.

**DA NOVEMBRE** scorso abbiamo completato l'installazione del secondo riunito che ha portato non pochi giovani alla pratica clinica quotidiana. Devo dire che sempre più pazienti si recano presso il nostro centro, anche provenienti da paesi piuttosto lontani (fino a 170 Km di distanza e perfino dalla capitale). Sono molto felice di poter dire che si sta diffondendo la fama del nostro Thomas (il ragazzo che stiamo formando alla pratica di odontotecnico) e provo molta gioia nel vedere la sua dedizione e passione.

**QUEST'ANNO** però il pensiero più grande è per una nostra giovane paziente che sta per recarsi in Italia per essere operata di intervento di Chirurgia Maxillo-Facciale, dall'equipe del Prof. Marchetti di Bologna di cui fa parte anche la bravissima amica e collaboratrice della Clinica Merli, la Dott.ssa Simona Mazzoni. A lei tutta la nostra gratitudine per essere sempre pronta e disponibile a fornirci pareri e consigli specialistici attraverso relazioni telematiche e per aver organizzato la possibilità di far sottoporre questa giovane ragazza all'intervento. Grazie alla collaborazione della Caritas Diocesana di Rimini e della Regione Emilia-Romagna, la ragazzina è stata inserita nel programma di aiuti chirurgici per pazienti pediatrici (per lo più di cardiocirurgia coordinati dal Dott. Antonio Pesaresi dal 1986). A lei tutto il nostro affetto ed i migliori auguri ed alla Dott.ssa Mazzoni unitamente a tutta l'equipe del Prof Marchetti, un grande "in bocca al lupo" e l'immensa nostra gratitudine.



**CON L'AFFETTO E L'AMICIZIA** di sempre a tutti i colleghi ed amici della Clinica Merli cui resto sempre profondamente legato dai bellissimi anni di lavoro trascorsi insieme, i più cari ed affettuosi saluti.

*Massimo Migani*

PER DONAZIONI:

FONDAZIONE MARILENA PESARESI ONLUS

VIA CAIROLI, 69 - 47921 - RIMINI (RN)

C.F. 91134940401

COORDINATE IBAN: IT 51 B 06285 24201 CC0018046272

SITO INTERNET:

[HTTP://FONDAZIONEMARILENAPESARESI.WORDPRESS.COM](http://fondazionemarilenapesaresi.wordpress.com)

EMAIL: [SEGR.FOND.MARILENAPESARESI@GMAIL.COM](mailto:SEGR.FOND.MARILENAPESARESI@GMAIL.COM)



Sabato 20 ottobre, presso la Clinica Merli, si è tenuta la mostra benefica in occasione della quale sono state esposte le opere della pittrice Liliana Ottaviani.

Il ricavato ottenuto è di € 4.410 ed è stato interamente devoluto a favore dell'ARCH, Associazione Ricerca Corea Huntington Onlus di Rimini.

Quando l'uomo, l'arte e la scienza si incontrano, si realizzano i progetti più alti e nobili. Questa è la miglior premessa per sostenere concretamente la ricerca.

